

Le chemin de l'orientation: suivi de six élèves du CO de Grône

MOTS-CLÉS: FORMATIONS • MÉTIERS

En juin 2014, nous évoquions le parcours d'orientation de jeunes rencontrés en début et en fin de 2CO. Patrick Rudaz, directeur du CO de Grône, et Caroline Borgeat, conseillère en orientation de l'établissement, avaient organisé la rencontre avec six élèves. Quel chemin ont-ils parcouru en une année? Sans révolution, leurs projets ont évolué. Ce qui frappe le plus, c'est la maturité acquise en une année. Et hasard total, notre échantillon est assez varié. Un élève est parti au collège, un autre a redoublé, plusieurs jeunes ont évolué dans leur choix...

Si ses résultats footballistiques sont au rendez-vous, il pense qu'il ne terminera pas le collège et bifurquera en école de commerce à Martigny, dans la filière Sport-Arts-Formation. Si jusqu'à présent, il n'a pas contacté la conseillère en orientation de l'établissement, il envisage de prendre rendez-vous. *«Même sans choisir précisément un métier, il faut que je confirme mes choix de domaine»*, constate-t-il. A priori, il s'imagine dans le social ou les médias audiovisuels, tout en estimant important de ne pas se tromper. L'année scolaire prochaine, il espère avoir le temps d'effectuer quelques stages, lui offrant l'occasion d'aller à la rencontre de professionnels.

Christelle, l'hôtellerie avec détermination

Si Christelle se projetait dans un métier de l'hôtellerie, elle n'était pas sûre de réussir l'examen d'admission HGA pour devenir spécialiste dans ce domaine. Comme c'est chose faite, elle s'est désinscrite de l'école de commerce, son plan B. Pour se préparer au mieux à son futur métier, elle a participé à un nouvel échange linguistique et retrouvera sa correspondante cet été. Volontaire, elle a des projets bien définis: *«Pendant les vacances,*

dans cet hôtel». A-t-elle peur de ce saut dans l'inconnu? *«Entrer dans la vie active est une étape qui prouve qu'on grandit»*, lâche-t-elle avec des étoiles dans les yeux.

Christelle n'a pas rencontré la conseillère en orientation, étant convaincue de son choix. Les cours de projets personnels lui conviennent: *«Cette année, nous avons pu nous entraîner à rédiger des lettres de motivation et des CV ou à faire des entretiens, en prenant conscience de l'attitude à avoir.»* Pour elle, le Salon des métiers et formations constitue le moment fort de l'orientation au CO.

Danaë, éducatrice de la petite enfance avec confiance

Le parcours de formation de Danaë est bien balisé. Elle fera l'ECG bilingue à Sierre, puis suivra la filière ES pour devenir éducatrice de la petite enfance. Afin de s'assurer de son bon feeling avec les enfants, en plus des stages effectués, elle a acquis une expérience de baby-sitter. Quel est l'atout de la profession d'éducatrice de la petite enfance? *«C'est un métier qui a de l'avenir, car l'affectif ne pourra pas être remplacé par un robot»*, observe-t-elle. Le fait qu'une personne travaillant dans une crèche lui ait dit qu'elle l'engagerait, lui donne confiance. Ayant besoin de punch dans sa vie, elle rêve aussi de théâtre.

Baptiste, intéressé par le domaine des médias

N'écouter pas les conseils de son entourage, Baptiste est parti au Lycée-College des Creusets à la fin de sa 2CO. Même s'il pense qu'il devra

refaire la 1^{re} année de collège, il ne regrette pas son choix et suppose que les cours de projets personnels en 3CO ne l'auraient pas forcément aidé dans sa réflexion. Comment explique-t-il ses notes en baisse? *«En début d'année, je n'ai pas su m'adapter au rythme du collège et j'aurais probablement dû suivre les cours de méthodologie pour apprendre»*, commente-t-il.



Danaë a eu un rendez-vous avec la conseillère en orientation. «*Avec des camarades, en cherchant des renseignements sur le même métier sur internet, nous avons trouvé des infos contradictoires, aussi la conseillère en orientation nous a permis de faire le tri*», précise-t-elle. Le programme de 3^e année pour les projets personnels lui convient mieux, parce que c'est plus concret. Pour améliorer les cours, elle a sa suggestion: «*Il faudrait être moins général et s'intéresser plus au projet de chaque élève.*»

Elise, toujours skieuse et architecte

Ayant l'esprit créatif, passionnée par le dessin et les mathématiques, Elise envisage de devenir architecte depuis la 5^e. Pour concilier ski et architecture,

elle ira en école privée afin d'obtenir une maturité qui lui permettra de s'inscrire à l'EPFL. Pourquoi n'irait-elle pas à l'école de sport du collège de Brig, prévue pour les skieurs? Cette possibilité, elle l'a examinée: «*Je suis allée à la journée portes ouvertes, mais il faudrait que je reste à l'internat et mes parents estiment que je suis trop jeune.*» Dans le bureau d'architectes où elle avait fait un stage l'année passée, on voulait l'embaucher comme apprentie, toutefois elle déplore que la formation duale n'offre pas les aménagements d'une structure Sport-Arts-Formation.

Elise apprécie de pouvoir poser des questions sur les filières à la conseillère en orientation. Pour ce qui est des cours de projets personnels, elle les juge bien adaptés parce que progressifs: «*En 1^{re} année, on regarde quelles sont nos préférences et ensuite on passe à l'étape de la concrétisation de nos choix.*» S'il fallait améliorer

le cours, elle ajouterait du temps en 3^e année pour que les élèves puissent construire leur projet de manière plus personnelle et aboutie.



Eric, désormais graphiste en herbe

En 2014, Eric avait évolué dans son choix, pensant d'abord devenir boulanger, puis pâtisseriesier ou cuisinier.

«*Ces métiers sont trop épuisants*», déplore-t-il. Dans le même temps, il n'écartait déjà pas d'autres métiers, dont le graphisme. Aujourd'hui, c'est cette profession qui a sa préférence. Actuellement, il envisage de chercher une place d'apprentissage de graphiste, de dessinateur ou de se former dans une école de métier. Un stage auprès d'un graphiste est agendé, de façon à vérifier son idée. «*Il faut tester les professions pour voir ce qui nous plaît et déplaît*», relève-t-il.

Eric n'a pas rencontré la conseillère en orientation et ne pense pas le faire, car il n'en voit pas l'intérêt. Concernant les cours consacrés aux projets personnels, il émet quelques critiques: «*Le programme devrait être plus rythmé, avec davantage de journées dans l'esprit du Salon des métiers ou de la Journée des métiers*». Et pensant que professionnellement la langue de Shakespeare est plus utile que celle de Goethe, il opterait pour trois variantes dans le programme scolaire: les deux comme c'est le cas ou seulement l'allemand ou l'anglais.



Kevin, employé de commerce ou...

Le rêve de Kevin n'a pas vraiment changé, même s'il pense passer par son choix de

rattrapage, l'école de commerce ou l'apprentissage dans ce domaine. L'informatique l'intéresse toujours et il demeure révolté contre les critères de sélection: «*Lorsqu'il nous manque juste 1 ou 2 dixième, il faudrait pouvoir faire une semaine d'essai, de façon à démontrer sa motivation et son application.*» Il trouverait judicieux d'introduire une branche à option au CO, permettant de prouver ses compétences spécifiques, tout en s'initiant à des domaines professionnels. Il précise que cela serait aussi utile pour les bons élèves, qui peuvent également se tromper de voie.

Kevin a effectué cette année un stage dans un secrétariat et a trouvé que cela pouvait lui correspondre. Concernant les cours de projets personnels, il est d'avis que certains chapitres devraient être facultatifs. Il serait favorable à une approche plus individualisée, plus pratique, qui ferait intervenir davantage de professionnels. Pour l'aider dans la construction de ses choix, il a rencontré la conseillère en orientation: «*Avec elle, j'ai pu faire un bilan intermédiaire et trouver quelques pistes*», souligne-t-il.

A suivre en juin 2016...

Propos recueillis par Nadia Revaz •

Sur www.resonances-vs.ch,
PDF de l'article
paru en juin 2014

EN RACCOURCI

Bataille des Livres Inscriptions pour 2015-2016

Les inscriptions pour la
prochaine édition 2015-2016
ont lieu jusqu'au 12 juin sur
le site de la BdL.

<http://bataille-des-livres.ch>